

Glasbeniki sicer zahtujejo, da je številnost predvajanja v korist njihovi promociji, vendar opozarjajo, da je sremena ne ene poprečno dobre plošče stane vsaj dva milijona tolarjev. **Tomaz Domicelj** vidi v nesposobnosti avtorskih pravic, intelektualne lastnine nasploh, predvsem vsjo klavnost stanja naše družbe. »Zadnje poročanje RTV o tem primum je vzorčni primer neobveščene in enostranskega obveščanja. Vsote so visoke, vendar ljudem ničče ni povedal, da se ta denar razdeli med vsaj 240 ali 250 tisoč glasbenikov po vsem svetu. Kar se dogaja pri nas, je popolnoma notorno: na lestvicah priljubljenosti so na prvem mestu politiki, ne pa glasbeniki, umetniki ali športniki, kot je običajno v normalnem svetu. Mnenje slovenskih glasbenih avtorjev ni osamljeno, saj jih v njihovem boju podpira tudi Mednarodna konfederacija avtorskih društev (CISAC), ki je na sestanku evropskega odbora v ta namen sprejela resolucijo, v kateri so izrazili močno podporo pri uporabi vseh pravnih sredstev za zaščito interesov članov Szazasa kakor tudi ustvarjalcev drugih svetovnih društev.

# Ludvik Toplak zahteva milijone

Sin veleposlanika pri Svetem sedežu že leto dni nezakonito biva v mariborskem občinskem stanovanju

**Tomaz Klipšteter**

**MARIBOR** - Nekdani rektor mariborske univerze je od občine Maribor zahteval do približno pet milijonov tolarjev, sicer ne bo pripavljen sprejeti zamenjave, po kateri naj bi njegov sin zapustil občinsko kadrovske stanovanje, ki mu po občinskih predpisih sploh ne pripada. Na občinskem stanovanjskem skladu ta dragi veleposlanikov predlog zavrta in bodo skušali mladega Jurija Toplaka vreči iz občinskega stanovanja po sodni poti.

**Kenda.**

ko je glasbo iz lastne produkcije in glasbo avtorjev, pri katerih so avtorske pravice potekle oziroma so mrtvi že več kot 70 let. Mislim, da bi ljudi, ki se jim v dveh letih ni uspelo dogovoriti, že zdavnaj morali zamenjati v pogajalskih skupinah,« meni glasbeni urednik na Radiu Slovenija Jani Kenda. Na RTV pravijo, da so predstavniki združenja Szazas postopek in predlog za takojšnje prepoved predvajanja zaščitene glasbe v programih RTV Slovenija na sodišču v Ljubljani sprožili že tri tedne pred odločitvijo na skupščini.

»Glede na razloge, ki jih poznamo iz že vložene tožbe in predloga za začasno prepoved uporabe del, ugotavljam, da Szazasovi razlogi niso v skladu z zakonodajo in temeljijo na spornih dejstvih. Dejstvo je, da je RTV vseskozi poravnava svoje obveznosti. Po neuradnih podatkih je RTV Slovenija v zadnjih sedmih letih plačala združenju približno dvajsetkrat večjo vsoto kot primerljivi elektronski mediji. Za ponazoritev: RTV Slovenija je od leta 2000 do danes plačala približno milijardo slovenskih to-

larjev,« so odločitev Szazasa komentirali na javni televiziji. **PRO PLUS JE ZADOVOLJEN** Medtem ko se na Szazasu z RTV še vedno pretekajo, so s Pro plusom že dosigli zamaj sodno poravnavo, po kateri so se z omenjenim podjetjem, ki predtaja programa Pop TV in Kanal A, dogovorili o odpisu terjatve v vrednosti 1,1 milijarde tolarjev (te naj bi v celoti znašale 1,2 milijarde) in od njih dobili le sto milijonov tolarjev.

Že leto dni nekdanji rektor mariborske univerze dr. Ludvik Toplak noče vrniti mariborski občini njenega kadrovskega stanovanja v bloku na Ribniški ulici 8. To bi moral storiti že lani, ko se je odpravil v Vatikan, a je občinsko stanovanje raje prepustil svojememu sinu Juriju, ki mu še na misel ne pride, da bi se iz tuje lastnine izselil. Sprva sta Toplaka skušala doseči, da bi Jurij Toplak pridobil pravico za bivanje v občinskem stanovanju, ki naj bi bilo na voljo za občino pomembnim kadrom, a jima ta poskus ni uspel, ker niti vele-

poslanik na Svetem sedežu niti njegov sin ne izpolnjujeta strogih pogojev za pridobitev bivalne pravice v trisobni občinski lasti v imenitni sosesčini mestnega parka. Ko je spoznal, da mu je kadrovskega manevra spredelala, je dr. Toplak občinskemu stanovanjskemu skladu ponudil kupčijo, s katero bi postal lastnik stanovanja v Ribniški ulici, ki ga neupravičeno in nezakonito zaseda njegov sin. »Poslal nam je ponudbo, po kateri bi naše 93 kvadratnih metrov veliko kadrovske stanovanje pridobil tako, da

bi občini kupil enako veliko stanovanje v novem kompleksu Dravske terase, nato bi zamenjal stanovanji.« nam je razložila Lidija Žvajker, direktorica mariborskega stanovanjskega sklada. Takšne zamenjave pa očito ne bo, saj si je nekdanji rektor tik pred zdajci preimnil in zahteval od sklada še 5,1 milijona tolarjev doplačila, kar je njegov pogoj za izpeljavo zamenjave stanovanji. »Tržna vrednost obeh stanovanj je enaka, saj je bilo enako stanovanje v istem bloku pred dnevi prodano za

23 milijonov tolarjev in prav toliko bi Toplaka stalo stanovanje na dravskih terasah. Toplak pa se sklicuje na prometno vrednost stanovanja ob Ribniški, ki je nižja, ker je blok star že nekaj let,« nam je povedala Žvajkertova. Na takšno drago kupčijo na mariborski občini nočejo pristati. »Postopek menjave smo začeli na Toplakovo prošnjo. Hočemo samo to, da nam vrne našo lastnino ali da nam priskrbi ustrezno primerljivo stanovanje kje drugje. Ker v to ne pristane, bomo izvršbo in deložacijo skušali doseči po sodni poti.«

**Servis vozil**

*Alfa Romeo*

**FIAT**



**Procosmos**

Celovška cesta 182, Ljubljana  
Tel.: 01/ 5833-545

**Stanovanju se ni odrekal**

Ludviku Toplaku je stanovanje dodeli stanovanjski sklad leta 1994, ker takrat ni imel v Mariboru stanovanja, rektorja pa so na občini ocenili kot pomembnega kadra. Čez čas se je dr. Toplak okoli od svoje prve soprotge in se poročil z Edito Benko, dedinjo po drugem vojni po krivici usmrtenega industrijalca in veleposelnika Jožeta Benka, ter se je preselil v njeno hišo. Kadrovskega triinpolsobnemu stanovanju pa se ni odrekel, temveč ga je prepustil svojememu sinu, ki je asistent na pravnih fakulteti.